

USER EXPERIENCE/USER INTERFACE

AULA 01







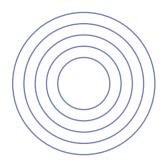
Sobre mim



RITIELLE SOUZA

- DESIGNER, PROGRAMADOR, ILUSTRADOR E ESCRITOR
- Bacharel em sistemas de informação
- Pós graduado em didática e metodologia de ensino superior | Comunicação e marketing.

Trabalho em agências de comunicação há 18 anos e leciono no ensino superior há 16 anos.









Conteúdo programático

NECESSIDADE DO USUÁRIO

Identificando necessidades do usuário, desenhando fluxo de navegação, pesquisas e comportamento para melhores resultados.

PROTOTIPAGEM

Base do design de interfaces, melhorias de usabilidade, testes de validação.

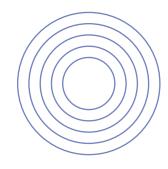
SOFTWARES

Plataformas de criação e exportação de protótipos. Figma, Sketch, Axure, AdobeXD.



- Design Thinking
- Leis e conceitos
- Fundamentos de Ul design
- Microinterações





UX – USER EXPERIENCE •



UI – USER INTERFACE





Os usuários, pessoas reais, que vão utilizar a interface

INTERFACE

Tudo aquilo que se torna usável e é capaz de desenvolver uma resposta sobre o uso.

COMPORTAMENTO

UX

PESQUISA
PROTÓTIPOS
PERSONAS
OBJETIVOS



APARÊNCIA

UI

DESIGN
TIPOGRAFIA
CORES
LAYOUTS

BOAS EXPERIÊNCIAS

necessariamente atendem a



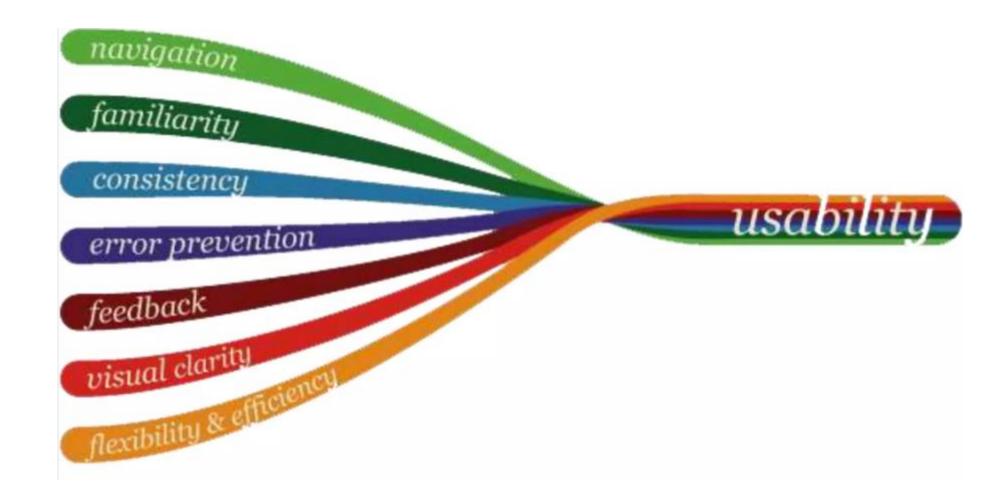
Usabilidade, em linhas gerais, é um termo usado para definir a facilidade com que as pessoas utilizam uma ferramenta ou interface.



A norma ISO 9241 determina como usabilidade, a capacidade que um sistema interativo oferece a seu usuário em um determinado contexto de operação, para a realização de tarefas com efetividade, eficiência e satisfação.

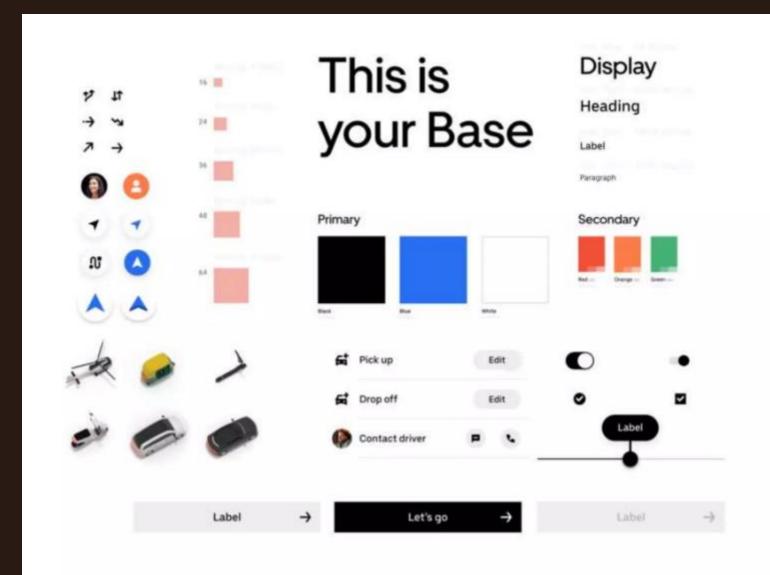
- •EFICÁCIA capacidade de executar a tarefa de forma correta e completa
- •EFICIÊNCIA são os recursos gastos para conseguir ter eficácia. Sejam eles tempo, dinheiro, produtividade ou memória.
- •SATISFAÇÃO se refere ao nível de conforto que o usuário sente ao utilizar a interface

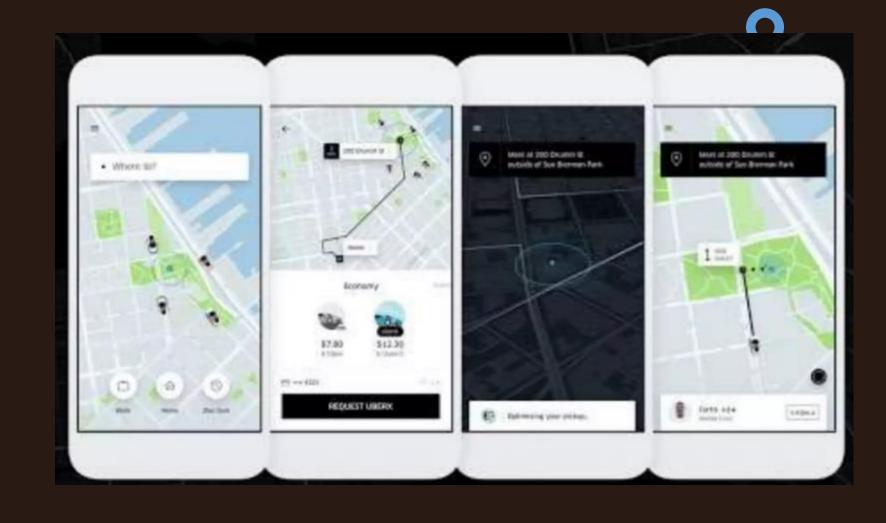






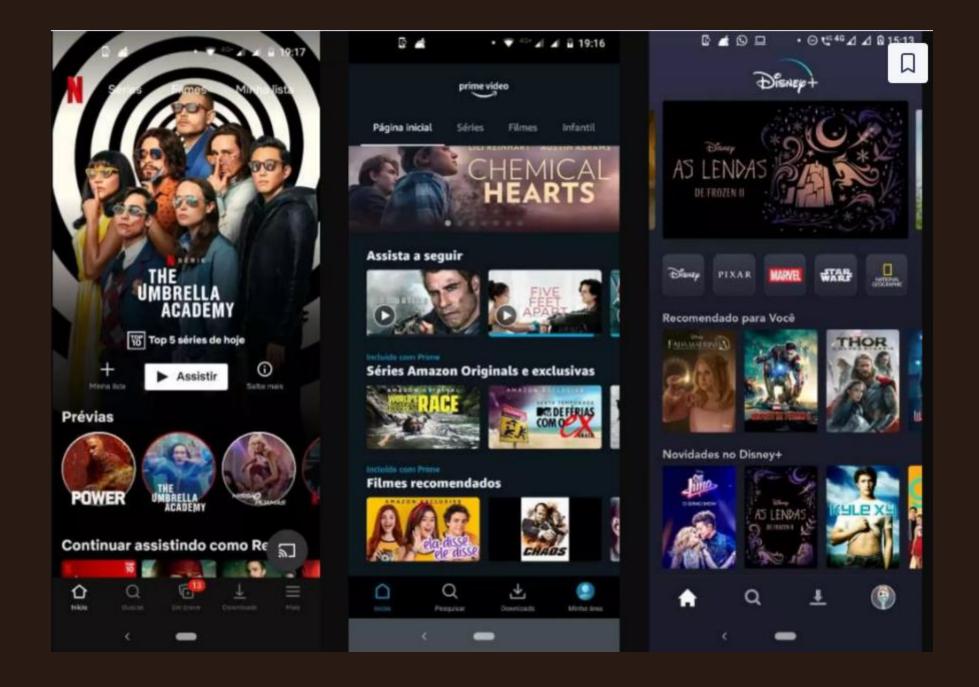


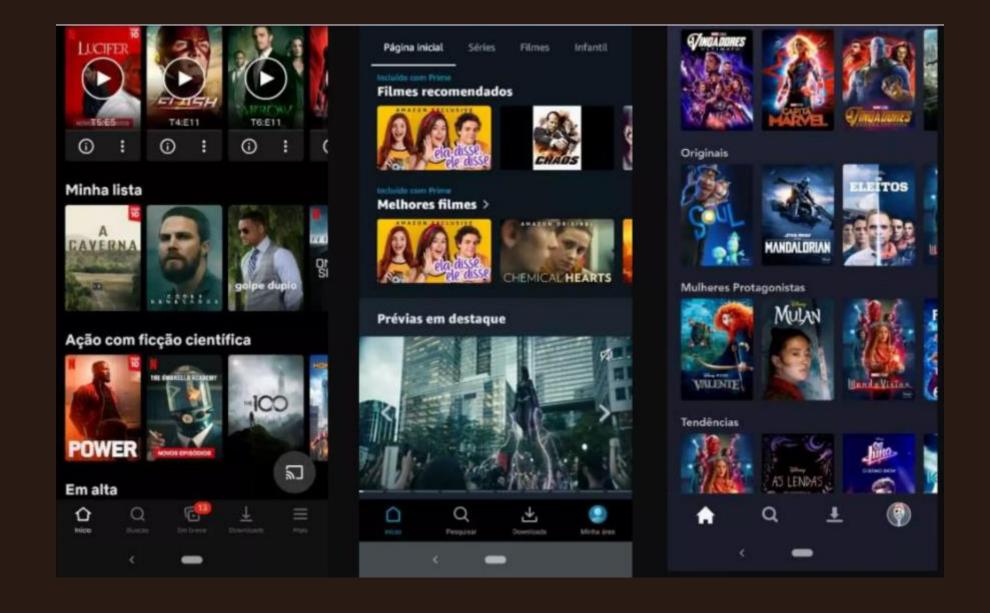






STREAMING







SNAPCHAT



ESTÁ TUDO CERTO!

SNAPCHAT

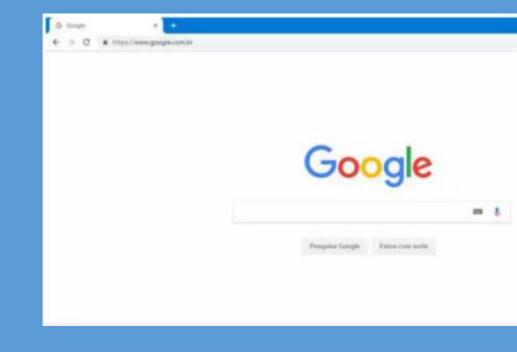


- Manter a imagem pressionada até o tempo de visualização acabar;
- Algumas imagens, se o usuário soltasse antes da hora havia contratempo. Até que ele conseguisse voltar e apertar novamente o tempo acabava;
- 3. Problemas de limitação de caracteres;
- 4. Ausência de timeline clara;



#SEJA OBJETIVO

Por que o Chrome se tornou mais utilizado que o Internet explorer? Ele é mais objetivo. Ao abrir, o usuário se depara apenas com a barra de navegação, integrada com o mecanismo de busca. Outras funcionalidades ficam no background do layout.



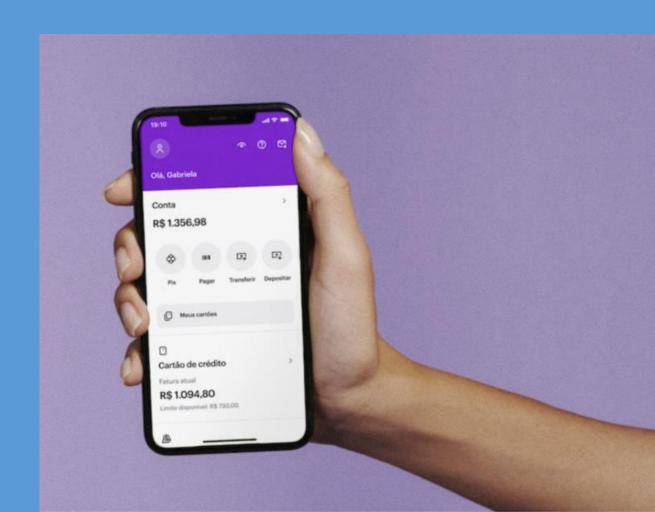


Um aplicativo com excesso de botões e funcionalidades confunde o usuário.



#DEIXE SUA MARCA

Seu aplicativo deve conter um diferencial que o destaque em meio às outras opções em seu nicho.





Dê especial atenção na composição das cores e fontes.

Uma interface visualmente agradável pode conquistar o usuário ao primeiro contato.

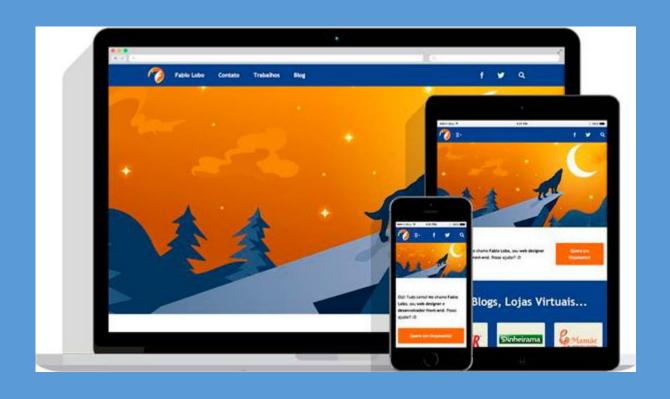




#SEJA RESPONSIVO

O Aplicativo não deve rodar bem somente no seu celular.

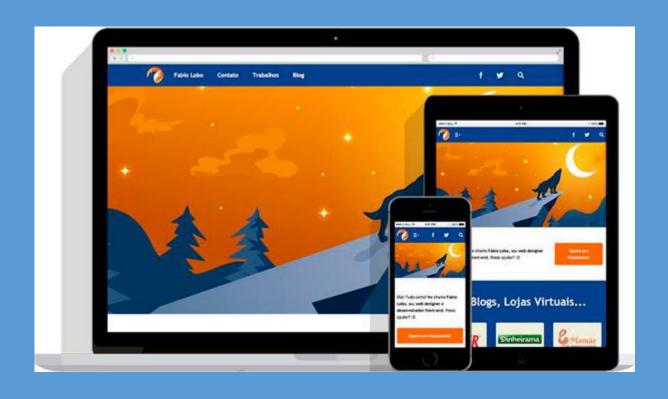
Há vários tipos de telas, proporções e dimensões. Aplicativos e sites precisam se adaptar.



#SEJA RESPONSIVO

O Aplicativo não deve rodar bem somente no seu celular.

Há vários tipos de telas, proporções e dimensões. Aplicativos e sites precisam se adaptar.



#VÁ DIRETO AO PONTO

Especificidade é a palavrachave!

O App deve fazer o que foi proposto a fazer. Não deve ser um canivete suíço.



Obrigado, Prof^o Ritielle Souza.

Nos vemos na próxima Aula.